

# OLA, OLE, TORERO

Paroles: Jean-Claude TESTARODE

Musique: Serge BERRY et Christian CROSLAND

T° Paso Doble

las, o - lés, et bra - vos, La  
la, o - lés, to - ré - ros, La  
foul' at - tend les to - ros. On  
foul' é - mue ne dit mots. On  
voit les fiers ma - ta - dors, Vê -  
voit le fier ma - ta - dor, Vê -  
tus de leurs ha - bits d'or, Guet -  
tu de son ha - bit d'or, Gi -  
ter sous les o - va - tions et les cris, Que  
sant là de tout son long sous les cris, Que  
les af - fi - cio - na - dos en é - cho am - pli - fient. En -  
les af - fi - cio - na - dos en é - cho am - pli - fient. Pri -  
trer et ten - dre les bras vers le ciel, Là -  
er et ten - dre les bras vers le ciel, Là -

haut, où veil - le sur eux les yeux de l'é - ter - nel.  
 haut, où veil - le sur eux les yeux de l'é - ter - nel.

As -

si - se là - haut sur les gra - dins, Bell'

in - co - gni - to, ell' ne dit rien, Cett'

fem - me aux che - veux noirs an - gois - sée de dé - ses - poir, Qui

ca - che ses beaux yeux dans son mou - choir. Hi -

er soir en - cor' ils ont dan - sé, Par

le mau - vais sort c'est du pas - sé. Car

qui au - rait pu sa - voir, ou sim - ple - ment en - tre - voir, Que

la bê't' au - rait rai - son sans sur - seoir.

Chords: Eb, Cm7, A dim, D, Cm, D, Cm, D, G, D7, G, A7, D7, G, G7, Cm, G, E7, Am, D7, G.