

LA CHAUMIERE AU MUSSETTE

Paroles: Robert BRILLAUD - Musique: Christian CROSLAND

Valse Régionale



1° Je
2° C'est
3° Y'a

con - nais u - ne chau - miè - re, Un'
bon de fair' des ren - con - tres, Tout
des mi - nett's en ju - pet - tes, Ca
au - berg' et un bis - trot, On
en fai - sant la ja - va, A -
don - ne le grand fris - son, Des
sert la trui - te meu - niè - re, La
vec d'heu - reus's con - sé - quen - ces, Et
Jul's le coeur en go - guet - te, Qui
bonn' hu - meur à go - go. La
on re - part sous le bras. C'est
en per - dent la rai - son. C'est
ja - va bleue et le p'tit vin blanc, Ré -
le ren - dez - vous des vrais a - mis, Dans
le bon - heur, la joie, la gaie - té, Sur

©Propriété des Auteurs

Editions Musicales Christian CROSLAND 16110 YVRAC et MALLEYRAND
Tél. 05.45.62.24.84 - christiancrosland@orange.fr - www.christian-crosland.com

*tous droits réservés
pour tous pays*

gal'nt dan - seurs et gour - mets, C'est
 l'al - lé - gress' des flon - flons, On
 de joy - eux tré - mo - los, Le

un' am - bianc' qui va comm' un gant, Ve -
 trinqu' et on ou - blie ses sou - cis, On
 pa - so, le tan - go, la bour - rée, Nous

nez, on va s'a - mu - ser. C'est
 est mieux qu'à Ro - bin - son.
 voi - ci au Ba - la - jo.

un jo - li coin, tout près d'un ruis - seau, C'est
 joie du pa - tron, c'est de fair' dans - ser, Tout

un vrai pa - ra - dis, On
 le mond' est en fêt', Son

y vient de loin, il y'a des oi - seaux, On
 ac - cor - dé - on, nous fait cha - vi - rer, C'est

chant', on dans', on rit. La
 un en - droit très chouett'. 2° C'est
 3° Y'a

chouett'.

chouett'.

UN P'TIT GARS DE PANAME

Paroles: YVELINE Musique: Christian CROSLAND

T° di valse

Fm Bbm

C7 Fm

Pour
Les

Fm Bbm Eb7

lui, le ciel est tou-jours gris _____ Car son pa - ys est loin d'i-
rues ont sou - vent l'air d'en - nuei _____ A vec les o - deurs et le

Ab Fm Bbm

ci _____ On le trait' par - fois de lou - bard _____ A-
bruit _____ Mais il gar - de tou - jours l'es - poir _____ De

G7 C7 Bbm

vec le mêm' vieux blou-son noir _____ Il ne veut plus êtr' é - mi-
trou - ver l'a - mour cer-tains soirs _____ Que Pa - ris lui sem-ble si

Eb7 Ab Fm

grant _____ Ses rêv's, il les chant' en ver - lan _____ Et
grand _____ A - ni - mé par les cris d'en - fants _____ Il

Bbm G7

quand on l'ap - pel - le mon - sieur _____ A - lors Pa - ris est mer-veil-
est libr' ça le rend heu - reux _____ C'est là qu'il veut de - ve - nir

© 2008 Propriété des Auteurs

Editions Musicales Christian CROSLAND 16110 YVRAC ET MALLEYRAND
Tèl. 05.45.62.24.84 - mail: christiancrosland@orange.fr - www.christian-crosland.com

Tous droits réservés
pour tous pays

leux. — C'est un p'tit gars de Pa - nam' Qui pour vivr' i -
vieux.

ci Ven - drait bien son â - me La terr' peut tour - ner sans
lui Son coeur est é - pris de tou - tes les fem - mes C'est
un p'tit gars quis' dé - mèn' Sans mêm' un vé - lo Pour ga - gner sa
grai - ne Mais il con - naît mieux Pa - ris Ca
oui beau - coup mieux que n'im - por - te qui. — Les

Chords: C7, F, D7, Gm, E7, Am, Bb, F, D7, Gm, A7, Dm, G7, Gm9, C7, F, D7, Gm, E7, Am, Bb, Dm, Gm, C7, F, FIN

1er Couplet :

Pour lui, le ciel est toujours gris
Car son pays est loin d'ici
On le traite parfois de loubard
Avec le même vieux blouson noir
Il ne veut plus être émigrant
Ses rêves, il les chante en verlan
Et quand on l'appelle monsieur
Alors Paris est merveilleux.

Refrain :

C'est un p'tit gars de Paname
Qui pour vivre ici
Vendrait bien son âme
La terre peut tourner sans lui
Son coeur est épris de toutes les femmes
C'est un p'tit gars qui se démène
Sans même un vélo
Pour gagner sa graine
Mais il connaît mieux Paris
Ca oui beaucoup mieux que n'importe qui.

2ème Couplet :

Les rues ont souvent l'air d'ennui
Avec les odeurs et le bruit
Mais il garde toujours l'espoir
De trouver l'amour certains soirs
Que Paris lui semble si grand
Animé par les cris d'enfants
Il est libre ça le rend heureux
C'est là qu'il veut devenir vieux.